













COMPETENCES À TRAVAILLER ET ACQUERIR EN FRANÇAIS

Cycle 4

Il existe 6 niveaux de maîtrise, typiquement réunionnais, à valider. Objectif : Le Piton des Neiges !

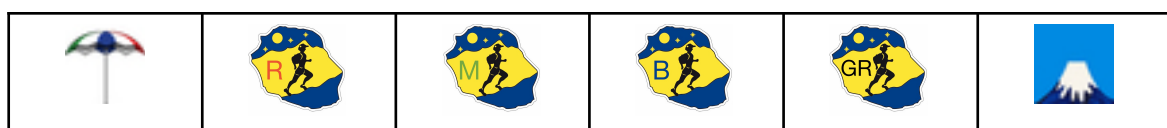
					
Plage (blanc)	Randonneur (Orange)	Mascareigne (Vert)	Bourbon (Bleu)	Grand Raid (marron)	Piton des Neiges (noir)

COMPETENCES D'ORATEUR

							
	Do1-O : Domaine 1 (comprendre et s'exprimer à l'oral et à l'écrit)- Oral						
	O1- Je parle, je communique à l'oral O2- Je parle en prenant en compte mon auditoire (niveaux de langue / discours) O3- Je participe à des échanges dans des situations diversifiées O4- Exploiter les ressources expressives et créatives de la parole O5- J'utilise un vocabulaire juste et précis						
O R A L	Participation en classe	Je réponds de manière brève lorsque l'on m'interroge (O1 et O2)	Je réponds de manière fluide lorsque l'on m'interroge et n'hésite pas à apporter des informations nouvelles/à développer (O1 et O2)	Je prends la parole volontairement en levant la main, mais m'exprime brièvement (O1 et O2)	Je prends la parole volontairement en levant la main et m'exprime de manière fluide et environ 1' (O1 et O2)	Je prends la parole 3 min ou plus avec aisance en utilisant mon corps (O1 et O2)	Je prends la parole 5 min ou plus avec aisance en utilisant mon corps (O1 et O2)
	MAITRE DU TEMPS Participation dans l'îlot (cartes de rôles)	J'indique le temps qu'il reste aux membres de l'îlot (O3)	Je régule le niveau sonore de mon îlot (O3)	Je fais respecter les délais en proposant un « planning » (O3)	Je prends la responsabilité du projet de travail (O3)	Je régule les relations entre les élèves (O3)	J'apaise les tensions dans le groupe (O3)
	ORATEUR Participation dans l'îlot (cartes de rôles)	Je présente le travail du groupe assis à ma place en lisant mes notes (O2 et O5)	Je présente le travail du groupe debout à ma place en lisant mes notes (O2 et O5)	Je présente le travail du groupe au tableau en lisant mes notes (O2 et O5)	Je présente le travail du groupe debout à ma place en synthésisant mes notes et celles du scribe (O2 et O5)	Je présente le travail du groupe au tableau en synthésisant mes notes et celles du scribe (O2 et O5)	Je présente le travail du groupe au tableau, sans m'aider de notes (O2 et O5)

Compte rendu (de visite, de film, de lecture)/ exposé	Je présente un exposé ou un compte rendu qui m'a été imposé, en m'aidant de fiches que j'ai élaborées <u>en groupe</u>	Je présente un exposé ou un compte rendu qui m'a été imposé, en m'aidant de fiches que j'ai élaborées <u>seul(e)</u>	Je présente un exposé ou un compte rendu <u>volontairement</u> , en m'aidant de fiches que j'ai élaborées <u>seul(e) ou en groupe</u>	Je fais un exposé seul d'environ 5' en m'aidant de mes fiches et en présentant un diaporama avec du vocabulaire précis (technique, jargon...)	Je fais un exposé seul d'environ 5' sans lire mes fiches et en présentant un diaporama avec du vocabulaire précis (technique, jargon...)	Je fais un exposé seul d'environ 10' sans lire mes fiches et en présentant un diaporama avec du vocabulaire précis (technique, jargon...)
	(O2 et O5)	(O2 et O5)	(O2 et O5)	(O2 et O5)	(O2 et O5)	(O2 et O5)
Récitation	Ma récitation est hésitante, peu expressive	Ma récitation est assez fluide et la ponctuation est respectée	Ma récitation est totalement fluide, la ponctuation est respectée et je parle suffisamment fort, en articulant	Ma récitation est totalement fluide, la ponctuation est respectée et je mets le ton (lecture expressive)	Ma récitation est totalement fluide, la ponctuation est respectée et je mets le ton (lecture expressive), je regarde au fond de la classe	Ma récitation est totalement fluide, expressive, la ponctuation est respectée, je regarde tout le monde et n'ai pas de geste parasite
	(O4)	(O4)	(O4)	(O4)	(O4)	(O4)
Débat	Je prends la parole dans un échange, un débat, sans donner mon point de vue	Je prends la parole dans un échange et sais exprimer clairement mon point de vue	Je suis capable de justifier mon point de vue dans un échange		Je prends en compte le point de vue d'un camarade pour formuler mon point de vue	Je suis capable d'animer un échange, un débat en distribuant la parole à chacun
	(O3)	(O3)	(O3)		(O3)	(O3)

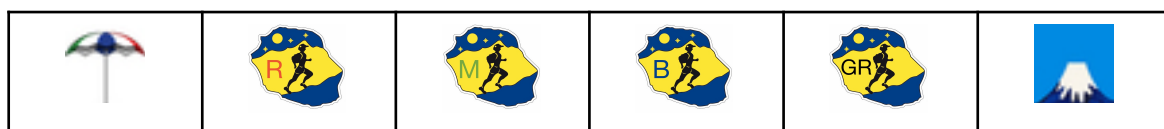
COMPETENCES D'ECRIVAIN



Do1-E : Domaine 1 (comprendre et s'exprimer à l'oral et à l'écrit)- Ecrit						
E1- J'écris pour raconter, décrire, expliquer et argumenter E2- Je sais recourir à l'écriture pour réfléchir et apprendre E3- Je sais produire des écrits variés E4- Je sais réécrire à partir de nouvelles consignes ou faire évoluer mon texte. E5- Je sais prendre en compte les normes de l'écrit pour formuler, transcrire et réviser. E6- J'utilise les principales règles grammaticales et orthographiques dans mes écrits.						
Répondre par écrit	Je réponds par une phrase (majuscule et point)	Je réponds par une phrase qui reprend la question	Je réponds par une phrase qui reprend la question et cite mes références entre guillemets	J'utilise des connecteurs logiques dans mes réponses	Je relis mes réponses pour en corriger la syntaxe et la ponctuation	Je relis mes réponses pour en corriger la grammaire (accords, conjugaison, ...)
	(E1)	(E1)	(E1)	(E1)	(E1)	







Réviser son texte Le brouillon	Je sais lister mes idées au brouillon- (E4)	Je sais hiérarchiser mes idées au brouillon (E4)	Je corrige les erreurs si elles me sont signalées (E4)	Je repère seul mes erreurs de ponctuation + mots manquants et les corrige (E4)	Je repère seul et corrige l'orthographe et la grammaire (sens des phrases, temps des verbes ...) (E4)	J'améliore le style (répétition...) j'utilise mes lectures pour améliorer mon texte (E4)
Récit d'invention	Je surligne les mots clés de la consigne et commence par un brouillon (E1, E3, E5, E6)	Je suis capable d'inventer des lieux et/ou personnages (description) (E1, E3, E5, E6)	Je suis capable de rédiger un récit d'invention cohérent de 10l environ (E1, E3, E5, E6)	Je suis capable d'insérer des dialogues dans mon récit (E1, E3, E5, E6)	Mon texte est cohérent à tous points de vue (ponctuation, syntaxe, temps, connecteurs, reprises) (E1, E3, E5, E6)	Je produis un texte d'une à 2 pages, cohérent, répondant à l'énoncé, (E1, E3, E5, E6)
Prise de note/ résumé	Je repère les idées principales d'un film/exposé et peux en écrire 2 ou 3 au fur et à mesure de la lecture, de l'exposé (E2 et E3)	Je suis capable de résumer ou de prendre des notes APRES un film/exposé etc... (E2 et E3)	Je suis capable de résumer et ou de prendre des notes sans oublier d'éléments importants (E2 et E3)	Je suis capable de résumer sans paraphraser (en utilisant mes propres mots) (E2 et E3)	Je suis capable de résumer en réorganisant les idées principales (E2 et E3)	Je crée mes propres outils de prise de note (abréviations, dessins...) (E2 et E3)
Texte argumentaire	Je suis capable de trouver des arguments répondant à la consigne (dont j'ai surligné les mots clés) (E1, E3 et E6)	Je suis capable de trouver deux arguments contraires (thèse/ antithèse) (E1, E3 et E6)	Je suis capable de trouver des exemples pour illustrer mes arguments (E1, E3 et E6)	J'organise mon texte argumentaire en plusieurs paragraphes (E1, E3 et E6)	J'utilise des connecteurs logiques pour articuler mes arguments (ainsi, or, et, ...) (E1, E3 et E6)	Je puise dans mes connaissances pour étayer mes arguments (E1, E3 et E6)
TICE	Je sais écrire avec un clavier (E3)	Je sais utiliser un logiciel de traitement de texte pour écrire (E3)	Je sais enrichir mon texte (italique, gras, paragraphe) avec le logiciel (E3)	J'ai publié des Twitts (Twictées, projets ...) (E3)	J'utilise l'écriture collaborative (etherpad ...) (E3)	J'utilise l'écriture collaborative pour progresser (E3)
Ecrire pour apprendre ou réviser	Je complète au fur et à mesure du chapitre/ parcours la fiche mémo (E2)	Je corrige mes écrits tels que c'est demandé, en suivant la fiche « corriger un devoir écrit » (E2)	Je crée en groupe une carte mentale pour apprendre ou des flashcards (Quizlet) (E2)	Dans mes corrections de dictée/ rédaction, les exercices ciblés sont justes (E2)	Je crée seul(e)une carte mentale ou des flashcards pour apprendre ou réviser (E2)	Je crée l'outil qui me convient pour apprendre et/ ou réviser (E2)
SCRIBE (participation dans l'ilot par le biais des cartes de rôle)		Je note sur une feuille les informations trouvées par le groupe, l'enquêteur ou l'espion (E2,E3, E4, E5)		Je synthétise toutes les informations et note cette synthèse sur une feuille (E2,E3, E4, E5)	Je choisis sur quel support la synthèse sera réalisée, en tenant compte des avis du groupe (E2,E3, E4, E5)	Je réalise, avec l'aide des membres du groupe, la synthèse qui sera présentée (carte mentale, vidéo, etc) (E2,E3, E4, E5)

COMPETENCES DE LECTEUR



Do1-E : Domaine 1 (comprendre et s'exprimer à l'oral et à l'écrit)- Lecture							
<p>L1 –Je lis avec fluidité. Ma lecture est modulée en fonction de la nature et de la difficulté du texte</p> <p>L2 – Je comprends un texte littéraire et je l’interprète.</p> <p>L3 – Je comprends des textes, des documents, des images, et je les interprète.</p> <p>L4- Je contrôle ma compréhension, je suis un lecteur autonome</p>							
LECTEUR	Lecture à haute voix	Je lis un texte d'une dizaine de lignes avec quelques hésitations (L1)	Je lis un texte d'une dizaine de lignes sans hésitation (L1)	Je lis un texte d'une vingtaine de lignes sans hésitation (L1)	Je lis un texte d'une dizaine de lignes sans hésitation et en respectant la ponctuation (L1)	Je lis un texte d'une dizaine de lignes avec expressivité, en articulant et assez fort, sans aucune hésitation (L1)	Je lis un texte d'une vingtaine de lignes avec expressivité, en articulant et assez fort, sans aucune hésitation (L1)
	Lecture silencieuse Compréhension	Je repère les informations importantes du texte (personnages, lieu, époque...) (L2 et L3)	Je repère des informations explicites et comprends le sens global du texte (L2 et L3)	Je repère des informations explicites et comprends le texte dans le détail (L2 et L3)		Je repère les informations implicites et les formule (L2 et L3)	Je comprends le sens du texte et formule des hypothèses (but du texte, émotion visée etc...) (L2 et L3)
	Lecture d'images fixes ou mobiles	Je sais identifier le type de document (L3)	Je relève des éléments importants du doc, de l'image... pour répondre (L3)	Je connais le vocabulaire de l'image et sais la décomposer (L3)	Je sais exprimer les émotions que m'inspire l'oeuvre (L3)	Je fais des hypothèses et formule le but de l'oeuvre et l'émotion visée (L3)	J'analyse les choix de l'artiste et les justifie (L3)
	Autonomie		Je lis un ou 2 livres sur la liste de 3 imposés (L4)	Je lis les oeuvres imposées (lectures cursives) (L4)	Je présente à la classe un livre choisi seul et lu (L4)	Je lis, en plus des lectures imposées, 2 livres (L4)	Je lis 3 livres en plus des livres imposés, ou plus (L4)

COMPETENCES : Les Outils de Langue

							
O U T I L S D E L A N G U E	OL1- Je maîtrise les relations entre oral et écrit	Je distingue les homophones : * et/est *ou/où *a/à	Je distingue les homophones : * ces/ses *ont/on *son/sont	Je distingue les homophones : * mais/mets/ mes *c'est/ses/ces/ sait * les homophones verbaux se terminant en - er	Je distingue les homophones : * là/la/las *leur/leurs *les homophones verbaux quand le verbe se termine par - ai, -ais,-ait,- aient, -ez	Je distingue les homophones : * peu/peut/peux * les homophones verbaux des verbes se terminant en -é, -ée, -és, -ées,	Je distingue les homophones : * quand, quant à, qu'en * les homophones verbaux 1ère et 2ème pers. (s/t) * les terminaisons des participes passés
	OL1'- J'identifie les classes de mots	Je reconnais les classes de mots variables	Je reconnais les conj. de coordination	Je reconnais les prépositions	Je reconnais les adverbes	Je reconnais les conj. de subordination	Je reconnais les interjections
	OL2 – J'acquiers la structure, le sens et l'orthographe d'un mot	Je sais trouver un mot dans un dictionnaire	a. Je sais ce que sont des synonymes et des antonymes b. Je sais ce qu'est un champ lexical	Je sais ce qu'est la polysémie (champ sémantique)	Je sais repérer le préfixe, le radical et le suffixe d'un mot (dérivation)	a. Je sais reconnaître les mots construits par composition b. Je différencie sens propre et sens figuré	Je sais éviter les répétitions en utilisant des synonymes, des périphrases, des mots génériques
	OL3 – Maîtriser la forme des mots en lien avec la syntaxe	Je fais les accords nécessaires dans le GN.	a. Je fais les accords nécessaires entre le verbe et son sujet. b. Je sais corriger des erreurs que l'on m'a soulignées	Je fais les accords complexes du verbe	J'accorde correctement le participe passé (avec avoir)	a. J'accorde correctement le participe passé (avec être) b. J'accorde correctement le participe passé (avec avoir+ COD antéposé)	a. Je sais repérer seul des erreurs et les corriger b. J'accorde l'adjectif ou le p.passé en position détachée

<p>OL4 – Maîtriser le fonctionnement du verbe et de son orthographe</p>	<p>a. J'identifie un verbe et je distingue temps simples et temps composés. b. Je sais ce qu'est un verbe pronominal</p>	<p>a. J'identifie les temps simples (présent, imparfait, passé simple, futur simple) b. J'identifie le mode indicatif c. J'identifie le mode impératif d. Je conjugue l'impératif présent et passé</p>	<p>a. J'identifie les temps composés (PC, PQP, passé antérieur, futur antérieur) b. Les 5 formes du p. passé c. J'identifie les difficultés de l'indicatif d. J'identifie les difficultés de l'impératif e. J'identifie les verbes à construction directe/ indirecte</p>	<p>a. Je conjugue les temps du récit au passé et connais leurs valeurs (passé simple, imparfait, conditionnel, PQP, passé antérieur) b. J'identifie les verbes à plusieurs compléments</p>	<p>a. J'identifie le mode subjonctif b. je conjugue les temps du subjonctif</p>	<p>a. Je connais les valeurs du subjonctif b. Je maîtrise la concordance des temps</p>
<p>OL5 – J'identifie les constituants d'une phrase simple en lien avec son sens; je distingue phrase simple et phrase complexe</p>	<p>a. Je maîtrise l'utilisation de la ponctuation b. je distingue phrase verbale/non verbale c. je distingue les différents types de phrase d. Je distingue phrase simple et phrase complexe</p>	<p>a. Je distingue les différentes formes de phrases (aff, neutre, nég) b. Je sais ce qu'est une proposition indépendante c. Je repère et distingue compléments de verbe et compléments de phrase</p>	<p>a. je connais les différentes formes de phrases (active/ passive, personnelle / impersonn.) b. Je repère le sujet et le prédicat c. Je connais les différents complts de phrases d. je connais les différents complts de verbes</p>	<p>a. Je distingue les différentes formes de phrases (emphatique) b. Je sais transformer une phrase simple en phrase complexe (coord., juxtap.)</p>	<p>a. je sais créer des phrases à la forme affirmative, négative, neutre b. Je sais reconnaître une proposition principale et une subordonnée c. Je sais transformer une phrase simple en phrase complexe (subordin.)</p>	<p>a. je sais créer des phrases à la forme perso/ impers./ emphatique /active/ passive b. je sais utiliser la phrase simple dans mes productions écrites c. je sais utiliser la phrase complexe dans mes productions écrites</p>
<p>OL6 - Construire des notions permettant l'analyse de texte et de discours</p>	<p>Je sais ce qu'est la situation d'énonciation</p>	<p>Je distingue les trois niveaux de langue et sais les utiliser</p>	<p>Je distingue le style direct/ indirect et sais les employer</p>	<p>Je reconnais le style indirect libre et suis capable de l'employer</p>	<p>Je reconnais la modalisation</p>	<p>Je reconnais les différentes progressions thématiques et sais les employer</p>